TEATRO TELAIO

TI PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

Ti prendo per mano è il progetto attraverso il quale Teatro Telaio sta sperimentando pratiche e strategie **per rendere l'esperienza teatrale sempre più inclusiva**. Di seguito alcune informazioni sull'evento in oggetto, per agevolare la fruizione di chi ha specifiche **necessità di tipo cognitivo, sensoriale o emotivo/relazionale**.

Le quattro stagioni

Teatro Telaio
Venerdì 20 novembre 2026 ore 17:00
Sala Isola del Teatro Borsoni: Via Milano 83, Brescia
Durata: 45 minuti

SFERA COGNITIVA

È uno spettacolo di narrazione che utilizza un linguaggio in rima poetico, ma semplice e immediato. La narrazione è lineare. L'attore è anche un danzatore: la musica e il corpo accompagnano la parola.

SFERA FISICA SENSORIALE

- Sì **buio** totale, ma solo a inizio e fine spettacolo
- No **luci flash/strobo**
- No **suoni o rumori forti**
- Sì **suoni ripetitivi:** alcuni richiami a suoni naturali (fischietto per rappresentare il cinguettio di un uccellino)
- No **tamburi**
- No **toni acuti**
- No **suoni improvvisi**
- **Illuminazione**: non troppo forte, d'atmosfera sui cambi di stagione.

La musica è di accompagnamento, dai registri leggeri e/o lirici.

Effetti speciali (fumo, bolle, oggetti che finiscono in platea ecc.): no.

Nel caso di spettatori ipovedenti, previo accordo, è possibile fare un breve touch tour della sala prima dello spettacolo e, dopo la rappresentazione, ci mettiamo a disposizione nel caso in cui si desideri entrare in contatto con gli attori e/o gli oggetti di scena.

TEATRO TELAIO

È previsto che un bambino salga sul palco. Non può essere accompagnato dal genitore in scena ma viene aiutato e guidato dall'attore.

C'è un momento di interazione con la platea: si fa finta di giocare a palle di neve con l'attore.

La platea è raggiungibile dagli spettatori in carrozzina: sala al primo piano munita di ascensore. Previsti posti carrozzina. **Si consiglia comunque di prenotare segnalandone la necessità**.

La sala prevede la platea in gradinata e la scena a terra. **Nel caso di difficoltà nella mobilità** possiamo riservare, previa richiesta, dei posti più comodi a seconda delle specifiche necessità**.**

SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

Il personaggio **non esprime rabbia o altri stati d'animo potenzialmente ansiogeni**. L'unico momento che **genera un po' di euforia in platea è quella del gioco con la neve**.