PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

Ti prendo per mano è il progetto attraverso il quale Teatro Telaio sta sperimentando pratiche e strategie **per rendere l'esperienza teatrale sempre più inclusiva**. Di seguito alcune informazioni sull'evento in oggetto, per agevolare la fruizione di chi ha specifiche **necessità di tipo cognitivo, sensoriale o emotivo/relazionale**.

Odissea. Un racconto che ritorna

Teatro Pan
venerdì 2 aprile 2027 ore 9:30 e 11:00
Sala Isola del Teatro Borsoni: Via Milano 83, Brescia
Durata: 60 minuti

SFERA COGNITIVA

Spettacolo di narrazione e musica dal vivo.
La narrazione ha come focus il mito dell'Odissea, perlopiù lineare.
Ci sono alcuni giochi di parole ma non prolissi.

SFERA FISICA SENSORIALE

- No **buio totale**
- No **luci flash/strobo**
- No **suoni o rumori forti**
- No **suoni ripetitivi**
- No **tamburi**
- No **toni acuti**
- No **suoni improvvisi**

Illuminazione: Luce generale con piccoli momenti di luce più fioca
La musica: No

Effetti speciali (fumo, bolle, oggetti che finiscono in platea ecc.): No

Nel caso di spettatori ipovedenti, previo accordo, è possibile fare un breve touch tour della sala prima dello spettacolo e, dopo la rappresentazione, ci mettiamo a disposizione nel caso in cui si desideri entrare in contatto con gli attori e/o gli oggetti di scena.

La platea è raggiungibile dagli spettatori in carrozzina: sala al primo piano munita di ascensore. Previsti posti carrozzina. **Si consiglia comunque di prenotare segnalandone la necessità.**

La sala prevede la platea in gradinata e la scena a terra. **Nel caso di difficoltà nella mobilità** possiamo riservare, previa richiesta, dei posti più comodi a seconda delle specifiche necessità**.**

SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

Non è richiesta interazione con il pubblico. Ci si limita ad una partecipazione visiva, esterna. Ci sono alcuni momenti di rabbia e tristezza, raccontati in attinenza con la storia, ma non crediamo che possano causare stati d'animo ansiogeni.