TEATRO TELAIO

TI PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

Ti prendo per mano è il progetto attraverso il quale Teatro Telaio sta sperimentando pratiche e strategie **per rendere l'esperienza teatrale sempre più inclusiva**. Di seguito alcune informazioni sull'evento in oggetto, per agevolare la fruizione di chi ha specifiche **necessità di tipo cognitivo, sensoriale o emotivo/relazionale**.

Progetto Speciale ARCIPELAGO
Teatro Telaio
18, 21, 22 dicembre 2026 ore 9.00/10.15/11.30
Sala Isola del Teatro Borsoni: Via Milano 83, Brescia
Durata: 40 minuti

SFERA COGNITIVA

Non è uno spettacolo, ma una installazione interattiva, caratterizzata da:
le parole dell'attrice che introduce e chiude il percorso,
i messaggi scritti all'interno delle varie tende da esplorare
le parole che i bambini lasciano (dette o scritte) in ciascuna postazione che visitano.

SFERA FISICA SENSORIALE

- No **buio** totale
- No **luci flash/strobo**
- No **suoni o rumori forti**
- No **suoni ripetitivi**
- No **tamburi**
- No **toni acuti**
- No **suoni improvvisi**
  Illuminazione: luci soffuse e stabili.

La musica: rumore delle onde del mare, pianoforte in sottofondo.

Effetti speciali (fumo, bolle, oggetti che finiscono in platea ecc.): no.

Nel caso di spettatori ipovedenti, previo accordo, è possibile fare un breve touch tour della sala prima dello spettacolo e, dopo la rappresentazione, ci mettiamo a

disposizione nel caso in cui si desideri entrare in contatto con gli attori e/o gli oggetti di scena. Gli spettatori ciechi o ipovedenti per fruire dell'installazione hanno necessità di un accompagnatore che aiuti nella fruizione.

La platea è raggiungibile dagli spettatori in carrozzina: sala al primo piano munita di ascensore. Previsti posti carrozzina. **Si consiglia comunque di prenotare segnalandone la necessità**.

La sala prevede la platea in gradinata e la scena a terra. **Nel caso di difficoltà nella mobilità** possiamo riservare, previa richiesta, dei posti più comodi a seconda delle specifiche necessità**.**

SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

È una installazione che prevede lo spostamento del pubblico da una tenda luminosa all'altra. È richiesto che lo spettatore interagisca con gli oggetti dell'installazione. Si tende a chiedere che i bambini siano lasciati soli a vivere l'installazione ma in caso di necessità specifiche è assolutamente possibile per un genitore accompagnarlo, aiutandolo a interpretare le indicazioni per svolgere le azioni previste.
Lo spettatore interagisce con le installazioni secondo i propri tempi e la propria volontà. Devono toccare oggetti, leggere brevi frasi, rispondere a delle domande o compiere azioni come versare dell'acqua, sciogliere un nodo, spostare dei sassi. Si può fruire della installazione anche in maniera contemplativa e svolgendo solo le azioni che preferisce.
Grazie **alle luci soffuse e al suono delle onde del mare in sottofondo**, l'ambiente risulta molto chill.